BAFLE P/BAJO ELECTRICO MARCA: LANEY
FAVOR DE LEER MANUAL DE USUARIO ANTES DE USAR SU EQUIPO.
CARACTERISTICAS ELECTRICAS NOMINALES:
PARA EL MODLEO RB115 250 W RMS Impedancia 8 ohm
PARA EL MODELO RB410 800 W Impedancia 8 ohm

RB115
RB410

Richter Bass

Laney EL PODER DE LA MUSICA

Laney
POWER TO THE MUSIC

www.Laney.co.uk

INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD IMPORTANTES - En español

1). Lea las instrucciones cuidadosamente antes de instalar o de funcionar este producto.
2). Conserve estas instrucciones.
3). Confórmese con advertencias: Todas las advertencias e instrucciones para estos productos se deben adherir.
4). Precaución: Estos sistemas de altavoz profesionales son capaces de generar niveles de presión sana muy altos. Tenga especial cuidado con la colocación y la operación evitar los niveles excesivos que pueden causar daño permanente de la audiencia.
5). La exposición a altos niveles de ruido puede causar una pérdida permanente en la audición. La susceptibilidad a la pérdida de audición provocada por el ruido varía segúnla persona, pero casi todo el mundo perderá algo de audición si se expone a un nivel de ruido suficientemante intenso durante un tiempo determinado. El Departamento para la Salud y para la Seguridad del Gobierno de los Estados Unidos (OSHA) ha especificado las siguientes exposiciones al ruido permisibles:

De acuerdo al OSHA, cualquier exposición que exceda los límites arriba indicados puede producir algún tipo de pérdida en la audición. Protectores para los canales auditivos o tapones para los oídos deben ser usados cuando se opere con este sistema de sonido para prevenir una pérdida permanente en la audición, si la exposición excede los límites indicados más arriba. Para protegerse de una exposición a altos niveles de sonido potencialmente peligrosa, se recomienda que todas las personas expuestas a equipamiento capaz de producir altos niveles de presión sonora, tales como este sistema de amplificación, se encuentren protegidas por protectores auditivos mientras esta unidad esté operando.

Duración por Día en Horas	Nivel de Sonido dBA, Respuesta Lenta
8	90
6	92
4	95
3	97
2	100
1 ½	102
1	105
½	110
¼ o menos	115

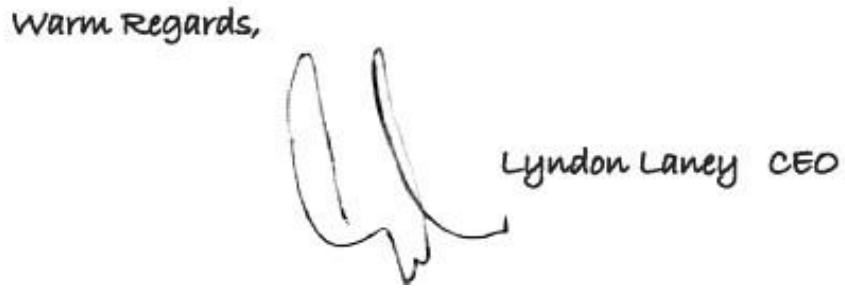
Estimado cliente

Gracias por adquiriri este nuevo producto Laney y por entrar a formar parte de la familia Laney en todo el mundo. Todos y cada uno de los productos Laney están diseñados y construidos con el máximo cuidado y teniendo en cuenta los más mínimos detalles, por lo que confiamos plenamente en que disfrutará de su producto durante muchos años.

La historia de los productos Laney se remonta al año 1967, cuando comencé a construir amplificadores de válvula en el garaje de mis padres. Desde entonces, en Laney hemos evolucionado con paso firme desarrollando una amplia gama de productos de ampliación para guitarras, bajos, mefagonía y teclados, que cuentan con una larga lista de seguidores., entre los que se incluyen algunos de los músicos más famosos y respetados del mundo.

Al mismo tiempo, estamos convencidos de no haber olvidado la razón por la que se fundó Laney en sus inicios y cuya esencia era la de crear soluciones de amplificación sonora de calidad para músicos profesionales.

Saludos cordiales.



INTRODUCCION

El RB115 es el gabinete ideal para los amplificadores de bajo. Es el complemento perfecto para el combo de bajo modelo RB7 que cuenta con el arreglo de altavoces 2X10 " (38,10 cm), o como completo del: RB9, RB410 impulsado por el RB115.

El RB410 – es excelente, vinculado a un combo de bajo Laney o como parte de un sistema de amplificación completa para bajo Laney. Construcción robusta y rejillas a prueba de seguridad en cualquier momento de la vida del producto.

Su gabinete del bajo debe darle años de servicio sin problemas, sin embargo por favor tome tiempo para leer este manual, ya que te permitirá obtener el máximo rendimiento de su sistema.

Esperamos que disfrute de su gabinete de bajo tanto como nosotros disfrutamos el diseño y lo que es.

Los mejores deseos de todos en Laney.

	RB115	RB410
Potencia nominal	250W RMS - Programa de 500W	600W RMS Programa -1200W
Entradas	2 x 6,3 cm enchufes Jack	2 x 6,3 cm enchufes Jack
Impedancia	8 ohm	8 ohm
Drivers	1 x 15 " (38.10 cm) Driver diseño personalizado	Drivers Diseñado 4x10 "(38.10 cm) personalizados y Conmutable HF Cuerno
Gabinete de diseño	Esquinas de metal negro, metal brillo parrilla, manijas laterales de agarre cómodo	Esquinas de metal negro, metal brillo parrilla, manijas laterales de agarre cómodo
Puertos	Dual Frente Ported	Triple con puerto trasero
Kick Prueba de Metal Grille	sí	Sí
Respuesta de frecuencia	35Hz - 4KHz	50Hz - 4KHz -20KHZ 50Hz con Cuerno
Sensibilidad	98 dB / W @ 1m	98 dB / W @, 1m
Peso	25kg	31kg
Dimensiones	Ancho 579 x Alto 493 x Diámetro 403	Ancho 579 x Alto 579 x Diámetro 403

INTRUCCIONES GENERALES

Con el fin de sacar el máximo provecho de su nuevo producto y disfrutar de el sin problemas, por favor lea este manual de instrucciones cuidadosamente, y manténgala en un lugar seguro para futuras consultas.

1). Desembalaje: Al desembalar el producto, verifique cuidadosamente cualquier signo de daño que pueda haber ocurrido durante el traslado de la fábrica Laney a su distribuidor. En el caso improbable de que se ha producido daño, por favor vuelva a embalar la unidad en su caja original y consulte a su distribuidor. Le recomendamos que usted guarde su caja original, ya que en caso de cambio de su unidad debe presentarlo usted a su distribuidor para la rectificación del producto.

2). Conexión del Amplificador: Con el fin de evitar daños, es recomendable establecer y seguir un patrón para encender y apagar el sistema todos los componentes ya conectados, encienda el equipo principal, las pletinas, reproductores de CD, mezcladores, procesadores de efectos, etc, Antes de usar su amplificador para bajo verifique que se encuentre apagado el equipo ya que puede desarrollar grandes sobretensiones transitorias al encendido y apagado que puede causar daños a los altavoces.

Antes de apagar su amplificador y quitar el cable del bajo asegurarse que su control de nivel se encuentre en un nivel mínimo, tensión de otro equipo no deben llegar a su alta voz ya que se puede desestabilizar, por lo general un par de segundos. Del mismo modo cuando se apaga el sistema, baje los controles de nivel del amplificador y luego apague su poder antes de apagar otros equipos

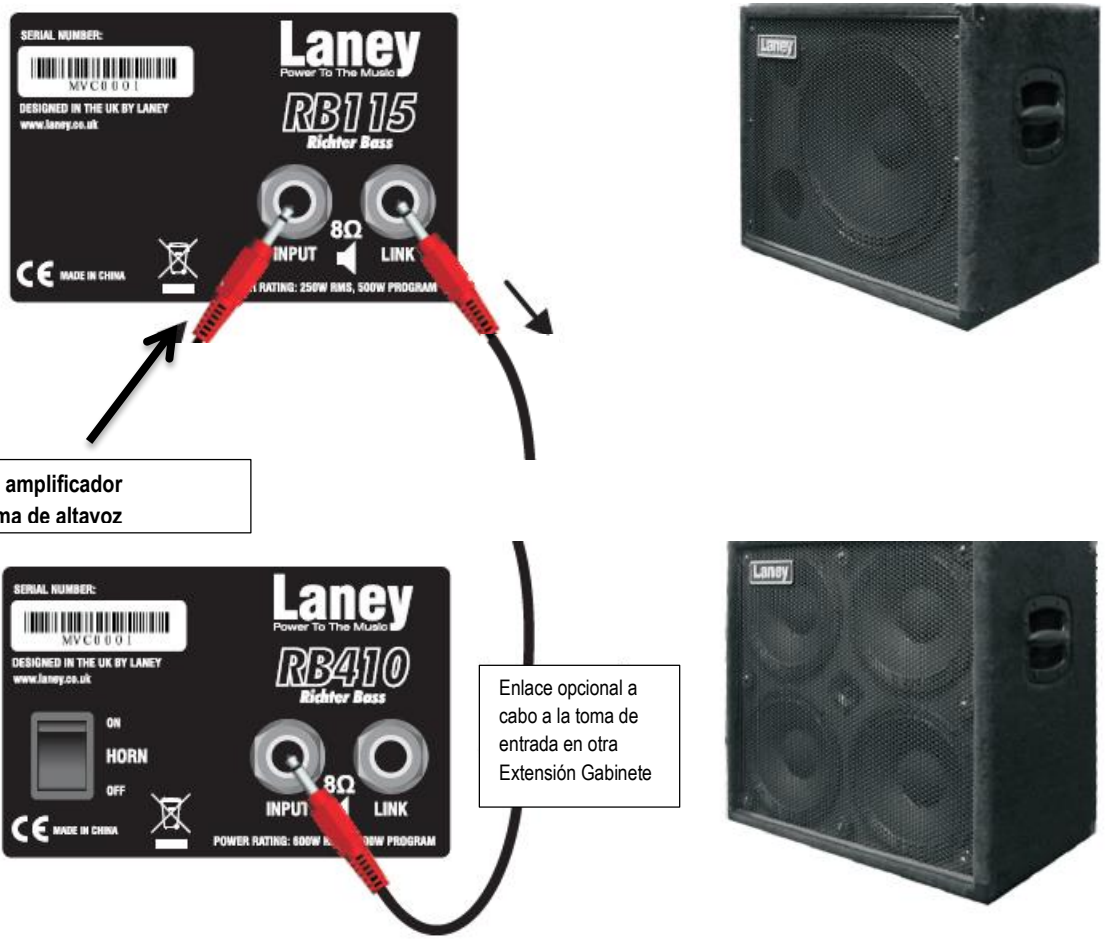
3). Cables: Nunca use cable blindado o de micrófonos para las conexiones de los altavoces, ya que esto no va a ser lo suficientemente sustancial como para manejar la carga del amplificador y podrían causar daños en el sistema completo.

4). Servicio: El usuario no debe tratar de reparar estos productos. Remita todas las reparaciones a personal cualificado.

CE Este producto cumple con los requisitos de las siguientes Normas Europeas, Directivas y Normas: -CE Marcos (93/68 / CEE), baja tensión (72/23 / CEE), EMC (2004/108 / CEE), RoHS (2002/95 / CE), RAEE (2002/96 / CE)

Con el fin de reducir los daños ambientales, al final de su vida útil, este producto no debe desecharse junto con los hogares normales residuos a los vertederos. Debe ser llevado a un centro de reciclaje autorizado de acuerdo con las recomendaciones de la RAEE (Residuos de Aparatos Eléctricos y Electrónicos) Directiva aplicable en su país.

En aras de un desarrollo continuo, Laney se reserva el derecho a modificar las especificaciones sin previo aviso.


SERIAL NUMBER:
Laney
Power To The Music
RB115
Richter Bass
DESIGNED IN THE UK BY LANEY
www.laney.co.uk
8Ω
INPUT
LINK
MADE IN CHINA
POWER RATING: 250W RMS, 500W PROGRAM
De amplificador
toma de altavoz
SERIAL NUMBER:
Laney
Power To The Music
RB410
Richter Bass
DESIGNED IN THE UK BY LANEY
www.laney.co.uk
ON
HORN
OFF
8Ω
INPUT
LINK
MADE IN CHINA
Enlace opcional a
cabo a la toma de
entrada en otra
Extensión Gabinete